



MUSUQ INTI

5334

REVISTA



NUMERO #1:

AURELIO
ORTIZ,
KALLAWAYA:
!JALLALLA!



MUSUQ INTI #1 - ARG

CONTENIDO

1

DEL EDITOR

2

MUSUQ INTI

3

¡JALLALA!



"Editamos esos libros que aun no existen. Libros del andar en el camino, que de pronto se conforman a partir de viajes, entrevistas, charlas, vivencias en presencia. Y de pronto quieren ser libros. Libros que nos trascenderán en los que los elijan leer.

Cosmovivencia, Ecopoesía, Agroecología, Ontología y Epistemologías andinas y amazónicas. Territorio & Cultura.

Musuq Inti, nace como revista digital, viniendo a publicar extractos de contenido que hoy solo se encuentran en nuestros libros. También de la actualidad de los pueblos, su cultura, su política, sus luchas, en nuestro territorio."

Del Editor

Tepatiki Ediciones / Musuq Inti revista digital / Número 1

Editor responsable : Martín D Cernadas

Dirección: Cerro Aconcagua 2270, Capilla del Monte, Córdoba/AR

e-mail: autor@tepatiki.com.ar

URL: <https://www.tepatiki.com.ar>

NUEVO SOL # 1

MUSUQ INTI

Aprovechando el inicio del nuevo ciclo del año 5534, 21 de Junio en el calendario gregoriano, del 2026, y a propósito de hacer públicas las charlas, vivencias y saberes transmitidos por los mayores del territorio del Abya Yala, nace esta revista digital en su número #1.

En esta ocasión, publicamos una charla entre el kallawayaya referente de su nación, del Ayllu Lunlaya, Don Aurelio, cuando visitó Córdoba, Argentina, en el invierno del año anterior. ¿De qué nos vino a hablar Aurelio entonces? Del Wayra Pacha. ¿Pero qué es eso? Leámoslo.





Aurelio Ortiz Huaricallo

¡Jallalla!

Este es un extracto del libro Yachay Pacha, de Aurelio Ortiz Huaricallo, médico nativo de la Nación Kallawayá. (2026) Tepatiki Ediciones.

Los tiempos del Wayra Pacha

- A ver, vamos a entrar al tema del Wayra Pacha. ¿Qué es Wayra, que saben? Su nombre en quechua es Wayra. Ahora en Machaj Pujay nuestro es Anqari. El dios Anqari. Dios que es masculino.

Las cuatro direcciones del Anqari

A ver, nosotros en el plano de la medicina respetamos mucho. En el plano de la medicina kallawayá, respetamos mucho el michey ankari, qullay anqari, kaya anqari, lloqa anqari : el viento del este, oeste, norte, sur, podríamos decir así en español.

Eso estoy diciendo, y entonces él -para nosotros- es un Dios. Es un Dios muy, muy ubicado en el círculo de la medicina, sobre todo en las ofrendas, pago, dicen los ecuatorianos. Entonces nosotros decimos ofrendas, que hacemos a los dadores de la vida. Sin el anqari, no, porque el viento es lo que lleva tus intenciones. El viento es lo que va a llevar a llimany, a Ausangate, a todos hasta el Himalaya.

Uno de los fuerzas-dioses que te puede purificar, que te puede conectar, que te puede alimentar, que te puede fortalecer. El círculo de la medicina que nos habla.

Entonces, el anqari, ¿cómo te purifica? ¿Cómo purificas cuando está cuando, estamos en el río? Ahí el agua tiene fuente del anqari, del agua nace el viento. Del fuego nace el viento, de la tierra nace el viento. ¿S? De Qasa, de la nieve nace el viento, ¿no?

Entonces, por eso es fuerte energético, que nace de estos diversos dioses. Y por eso es que el anqari te purifica, eh, por ejemplo, en su pacha, en su pacha, en su tierra. A ver, aquí cómo será, porque en la región kallawayá ya empieza a mediados de Julio, ahora es su turno del Anqari. El Anqari ha dicho, ya ha llegado, ha dicho, "No es mi casa ahora, chau, nos vemos. Es mi cumpleaños, yo tengo que estar sentado". Después va a llegar el turno del Ujai Pacha va a llegar a ocupar el trono. Así sucesivamente es el pacha, el tiempo, el movimiento del tiempo, del pacha.

A eso nos regimos, no al calendario de Don Gregorio. Entonces ahora ya llega el anqari precisamente, mira que justo estamos hablando de él ¿no? y cuando -para recibir el anqari- nosotros hacemos su ritual. El anqari ahora que ya se ha sentado en su trono, su tiempo, su pacha, ahora puedes aprovechar la purificación. Intencionas tu purificación, te va a purificar. Si intencionas tu conexión, te va a conectar. Si intencionas tu alimentación, te vas alimentar y fortalecer.



¿Cómo te alimenta el viento? ¿No? Estamos hablando en el plano de la alimentación energética-espiritual. Entonces, ese es en el mundo kallawayá, el anqari, que para nosotros es un dios que siempre, cuando no sea su época, su pacha, siempre no debe faltar en las ofrendas. Por eso es que siempre ponemos su huevito, el huevo. Ése es su alimento, su ofrenda para el dios viento.

Muchas culturas, ¿no? dicen, "Para que pone huevo, pues qué raro, extraño, son medio raros". Nosotros no, ponemos. Nosotros siempre manejamos bien nuestro código que nos han dejado nuestros abuelos, abuelas. Entonces, siempre en una ofrenda de mesa blanca, ¿no? para conexión, nunca puede faltar un huevo, que es para el dios viento.

Un poco también hablarles lo que son los vientos de los cuatro direcciones. El viento te puede sanar, te puede limpiar, alimentar, fortalecerte, como también te puede enfermar. Eso no quiere decir que el viento es malo, ¿no? Sino que a veces nosotros salimos en un momento no preciso, tal vez. Ahí en la que presentamos, el filmador se ha quedado su equipo, eso es a del viento. ¿Cómo llama esta enfermedad en términos...?

- Parálisis facial.
- Parálisis. Por eso el viento te puede enfermar. Para eso que denominan mal del viento. Por eso nuestros abuelos siempre nos dicen "Antes que salgas afuera, o algún trabajo o en la mañanita, siempre métete a tu boquita un poquito de sal. O una agüita caliente, un tecito". O finalmente, pues si estás apurado, entonces llévate un poquito de ajo, o ruda, en tu bolsillito. Para eso son estas bolsitas, no es para salir. Esto es para eso, para remedio, para medicina.

kunturkuna

Entonces, ahí no debe faltar un poquito de ajo, ahí no debe faltar un pedacito de ruda seca. Cuando abres esto hay muchas cositas que hay, cosas más. Es algo similar, algo similar, ¿no? Así como usar muchas cositas así. Para el viento, para el sol, varias cositas.

Entonces, el mal viento puede dejar a uno con ese parálisis facial de por vida. Hay un quechua que le dio este parálisis facial, han llevado a Brasil, no sé si querían hacer cirugía, ¿no? Al final no lo han hecho, pero al, la medicina moderna no ha tenido respuestas ¿no? Entonces, ritual, ritual al viento. Fíjense, ese filmador ha llegado así bien chuequito. Y mamá Justina diciendo "Qué ha pasado! Te has pegado, te has peleado, seguro borracho". "No, no, no borracho, viento me ha hecho así". Entonces, le acomodamos. Fíjense bien en la película, se muestra, hemos llevado al río, ¿no ve? Llevado al río, después otros tratamientos más, y finalmente se sanó. Ya su carita estando bien, hasta se ha quedado sordito, creo, ¿no?

Pues la sordera también puede producir el viento: son efectos del viento, la convulsión. El viento puede producir convulsión, hasta puede quedarse de por vida sordito. Por eso es que los ... en los viajes y nuestros abuelos siempre, eh, se tapan, nos han enseñado a taparse con fibra de oveja, un pedacito de fibra de oveja, ¿no? Las orejitas. A los que les gusta volar mucho, consíganse de la ovejita y así que no van a sentir nada del dolor, en el avión.

Bueno, entonces esto es muy necesario, importante, estar siempre conectados y también prevenir, prevenir. Por eso es que allá pues en los ayllus nunca deja de salir. "No, no, no, vas a tomarte antes, calentito". Pues que también nosotros producimos viento. En nosotros vive el viento, en nosotros está el viento. Y entonces esto puede hacer que el viento de nosotros, la respiración del salir de la camita afuera, y el viento de afuera, y puede ver ... Ese es el cruce del aire. Nuestro viento con el viento de afuera, ha habido un cruce, y te ha te ha dejado chueco nada más. Es un encuentro entre tu viento y el viento que estaba afuera. Ese ese te puede dejar chuequito.

Tupananchiskama!

